

CONCERTS PARTICIPATIUS

EL
MESSIES

◆ G. F. HÄNDEL ◆

Dilluns 12 i dimarts 13 de desembre de 2016 | 19.30 h

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Barcelona

COR I ORQUESTRA GULBENKIAN

Elizabeth Watts, *soprano*
Marta Infante, *contralt*
Emiliano González Toro, *tenor*
José Antonio López, *baix*

PARTICIPANTS INDIVIDUALS

Direcció
VÍCTOR PABLO PÉREZ



Obra Social "la Caixa"

CONCERTS PARTICIPATIUS DE L'OBRA SOCIAL "LA CAIXA"

El Messies de Händel, Barcelona 2016

CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ

La producció *El Messies* de Händel 2016 és oberta a totes aquelles persones que tinguin una certa experiència coral, formació vocal o musical.

El nombre de places és limitat.

Les persones interessades a participar-hi han d'enviar el formulari d'inscripció annex o bé realitzar la inscripció per Internet abans del dia **30 de maig de 2016**.

CONDICIONS DE SELECCIÓ

Un cop rebudes totes les sol·licituds, es farà una audició als aspirants que l'organització consideri convenient.

Dies de l'audició:	11 i 12 de juny de 2016
Lloc de l'audició:	CaixaForum Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8 08038 Barcelona

REPERTORI

Les persones convocades per a l'audició hauran de dur preparats els següents números corals d'*El Messies*:

- *The Lord gave the word*
- *Worthy is the Lamb that was slain* (a partir del compàs 102)

L'acceptació definitiva d'un participant s'establirà en funció dels criteris següents: s'admetran aquelles persones que es presentin per primera vegada al programa de concerts participatius, sempre que hagin estat considerades aptes. La resta de places s'adjudicaran entre els aspirants que hagin cantat en projectes anteriors de l'Obra Social "la Caixa" i en funció del nombre de cantaires necessari per a cada corda. A tal efecte, es realitzarà un sorteig davant un notari que determinarà, de manera aleatòria, els cantaires admesos i l'ordre dels que romandran en llista d'espera. Cal afegir que el cor de participants individuals ha de mantenir una proporció de veus equilibrada.

La participació definitiva en aquest projecte es comunicarà per escrit a partir del **25 de juny de 2016**.

SESSIONS DE TREBALL

Un cop comunicada la participació en el projecte *El Messies* de Händel 2016, els candidats seleccionats intervindran en les sessions de treball previstes que tindran lloc durant els mesos d'octubre, novembre i desembre a CaixaForum, CosmoCaixa, l'Edifici Vèrtex de la Universitat Politècnica de Catalunya i el Palau de la Música Catalana de Barcelona.

L'acceptació d'aquestes condicions implica el compromís d'assistència a totes les sessions de treball planificades.

DRETS DE PARTICIPACIÓ

Drets de participació: 33 €

Aquest import inclou les sessions de treball, la partitura de l'obra per a les persones seleccionades que participin per primera vegada en aquest projecte i les entrades, una per a cada concert, que cada cantaire necessitarà per accedir al seient assignat al Palau de la Música Catalana.

El pagament es farà efectiu quan l'organització comuniqui la participació definitiva en aquest projecte.

RESUM DE DATES

Data límit d'inscripció:	30 de maig
Dies audició:	11 i 12 de juny
Comunicació participació:	a partir del 25 de juny
Inici assaigs grup A:	8 d'octubre
Inici assaigs grup B:	5 de novembre
Assaig general:	11 de desembre
Concerts:	12 i 13 de desembre

CALENDARI DE TREBALL

DATA	HORA	ACTIVITAT	LLOC
OCTUBRE	Dissabte 8	de 16.00 a 20.30 h	grup A
	Diumenge 9	de 10.00 a 14.00 h	grup A
	Dissabte 22	de 16.00 a 20.30 h	grup A
	Diumenge 23	de 10.00 a 14.00 h	grup A
NOVEMBRE	Dissabte 5	de 16.00 a 20.30 h	grups A i B
	Diumenge 6	de 10.00 a 14.00 h	grups A i B
	Dissabte 19	de 16.00 a 20.30 h	grups A i B
	Diumenge 20	de 10.00 a 14.00 h	grups A i B
	Dimecres 30	de 20.00 a 23.00 h	grups A i B
DESEMBRE	Dijous 1	de 20.00 a 23.00 h	grups A i B
	Diumenge 11	a les 20.00 h	assaig general
	Dilluns 12	a les 19.30 h	CONCERT
	Dimarts 13	a les 19.30 h	CONCERT

Grup A: participants individuals que cantaran per primera vegada en el concert participatiu d'*El Messies* de Händel.

Grup B: participants individuals que han cantat en edicions anteriors del concert participatiu d'*El Messies* de Händel.

CONCERTS PARTICIPATIUS DE L'OBRA SOCIAL "LA CAIXA"
El Messies de Händel, Barcelona 2016 — Formulari d'inscripció

Si us plau, ompli les dades sol·licitades en aquest formulari i envii'ns-el abans del dia **30 de maig de 2016** a:
El Messies 2016 | Focus — c/ Àvila, 149-155 — 08018 Barcelona

Nom
Cognoms
Document d'identificació: NIF NIE Passaport
Núm. de document

Veü: Soprano Contralt Tenor Baix

Data de naixement: / /

Professió

Domicili

Població

CP

Telèfon

E-mail

Ha cantat en alguna edició dels concerts participatius de la Fundació Bancària "la Caixa"? Sí No

En cas afirmatiu, especifiqueu l'obra/es i l'any/s (cinc últimes col·laboracions)

.....
.....
.....
.....
.....

Experiència coral

.....
.....
.....
.....

Formació vocal

.....
.....
.....
.....

Formació musical general

.....
.....
.....
.....

Signatura i data:

La participació en aquest projecte comporta l'autorització a favor de Fundació Bancària "la Caixa": (i) perquè gravi i/o enregistri totes aquelles imatges, individuals o col·lectives, preses durant la realització del projecte, les quals podrà difondre posteriorment, en qualsevol suport, a efectes de divulgació del mateix, i (ii) perquè pugui procedir a l'enregistrament del concert i a la seva reproducció en qualsevol suport i posterior distribució gratuïta dels exemplars, així com a la seva retransmissió o comunicació pública per qualsevol mitjà de comunicació, com ràdio, televisió, Internet o altres canals de difusió. Aquesta autorització és completament gratuïta, i el participant es compromet a no demanar ni reclamar cap compensació, pagament, reemborsament ni indemnització a canvi de la mateixa i/o per l'ús de la seva imatge en els termes aquí establerts.

L'informem que les dades de caràcter personal que ens faciliti seran recollides en un fitxer propietat de Fundació Bancària "la Caixa". Les seves dades s'obtenen per gestionar el servei o la informació que ens demana en aquest formulari, i per remetre-li informació sobre els programes, activitats i/o serveis que ofereix Fundació Bancària "la Caixa". Així mateix, mitjançant la seva acceptació autoritza a Fundació Bancària "la Caixa" a cedir les seves dades personals a les empreses i entitats que formen part del Grup Fundació Bancària "la Caixa", perquè li remetin informació dels productes i serveis que ofereixen aquestes entitats i empreses. Confirma haver accedit a l'informe de gestió i comptes anuals del Grup Fundació Bancària "la Caixa", que es troba a la nostra web www.fundacionbancarialacaixa.org, en el qual es detallen les empreses i entitats que formen part del Grup Fundació Bancària "la Caixa". En cas de no estar interessat en rebre aquesta informació, pot marcar la casella següent: .

Pot exercir els seus drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició en relació amb el tractament de les seves dades, en els termes i en les condicions previstos en la normativa de protecció de dades de caràcter personal, a Barcelona (08028), av. Diagonal, 621-629, Àrea de Comunicació i Màrqueting, o enviant un missatge de correu electrònic a través del nostre web a l'opció "Contacta'ns", que es troba a la part inferior de la pantalla, adjuntant còpia del seu DNI, NIE o passaport, vigent. El fet d'emplenar aquest formulari implica que reconeix que la informació i les dades personals que ens indica són seves, exactes i certes.

Inscripcions on-line: obrasocialacaixa.org/ca/cultura/musica

LLOCS DELS ASSAIGS

CaixaForum

Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8. 08038 Barcelona

CosmoCaixa

C/ Isaac Newton, 26. 08022 Barcelona

Universitat Politècnica de Catalunya

Edifici Vèrtex. Plaça Eusebi Güell, 6. 08034 Barcelona

Palau de la Música Catalana

C/ Palau de la Música, 4-6. 08003 Barcelona

Servei d'Informació

Obra Social "la Caixa"

De dilluns a diumenge, de 9 a 20 hores

Tel.: 902 22 30 40

obrasocialacaixa.org



PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEÓ
CATALÀ



Obra Social "la Caixa"